

Представление на Песах

Рассказчик: Жил-был фараон.

Появляется фараон.

Фараон: Я очень разозлен!

Рассказчик: Пришел к нему Моисей.

Появляется Моисей.

Моисей: Отпусти народ мой!

Фараон: Я очень разозлен!

Все вместе поют песню.

Все вместе: Моше вышел по Египту погулять,
Фараона стал сердитого пугать,
Фараона уму-разуму учить,
Чтоб свободу всем евреям получить!

Рассказчик: Тянут-потянут... Фараон не отпускает! Позвал Моисей кровь.

Появляется кровь.

Рассказчик: Кровь за Моисея...

Кровь: *(Слова крови.)*

Рассказчик: Моисей за фараона...

Моисей: Отпусти народ мой!

Рассказчик: Тянут-потянут... Фараон не отпускает!

Фараон: Я очень разозлен!

Рассказчик: Позвали они лягушку.

Появляется лягушка.

Рассказчик: Лягушка за кровь...

Лягушка: *(Слова лягушки.)*

Рассказчик: Кровь за Моисея...

Кровь: *(Слова крови.)*

Рассказчик: Моисей за фараона...

Моисей: Отпусти народ мой!

Рассказчик: Тянут-потянут... Фараон не отпускает!

Фараон: Я очень разозлен!

Все вместе поют песню.

Все вместе: Моше вышел по Египту погулять,
Фараона стал сердитого пугать,
Фараона уму-разуму учить,
Чтоб свободу всем евреям получить!

Рассказчик: Позвали они мошку.

Далее по очереди появляются мошка, зверь, мор, язва, град, саранча, тьма, Ангел смерти.

Герои по одному зовут их на помощь. Появившийся персонаж всегда встает в конец очереди.

Рассказчик перечисляет всех находящихся на сцене, начиная с того, кто вышел последним, и заканчивая фараоном. Все участники каждый раз, когда их называют, говорят свои слова и выполняют движения, как указано выше. После появления каждого двух новых персонажей все поют песню.

Под конец герои зовут Ангела смерти. Он выходит.

Рассказчик: Ангел смерти за тьму...

Ангел смерти: *(Слова Ангела смерти.)*

Рассказчик: Тьма за саранчу...

Тьма: *(Слова тьмы.)*

Рассказчик: Саранча за град...

Саранча: *(Слова саранчи.)*

Рассказчик: Град за язву...

Град: *(Слова града.)*

Рассказчик: Язва за мор...

Язва: *(Слова язвы.)*

Рассказчик: Мор за зверя...

Мор: *(Слова мора.)*

Рассказчик: Зверь за мошку...

Зверь: *(Слова зверя.)*

Рассказчик: Мошка за лягушку...

Мошка: *(Слова мошки.)*

Рассказчик: Лягушка за кровь...

Лягушка: *(Слова лягушки.)*

Рассказчик: Кровь за Моисея...

Кровь: *(Слова крови.)*

Рассказчик: Моисей за фараона...

Моисей: Отпусти народ мой!

Фараон: Уходите отсюда!

Все вместе поют песню. Ее вы можете сочинить сами вместе с ребятами в вашей группе.

Все вместе: Я не добрая свекровь, я пугающая кровь!
Я не мягкая подушка, я противная лягушка!
Я не теплая картошка, я плохая, злая мошка!

А! Египтяне! Бойтесь нас!
Нет нас на свете заразей!
А! Египтяне! В жуткий час!
Мы очень страшные казни!

Я не зайчик, — три два, раз два! — я мучительная язва!
Я не комнатная дверь, я ужасный, дикий зверь!
Я не сладкий виноград, я колючий, гадкий град!

А! Египтяне! Бойтесь нас!
Нет нас на свете заразей!
А! Египтяне! В жуткий час!
Мы очень страшные казни!

Я не новенький забор, я повальный скотный мор!

Я не башня-каланча, я убийца-саранча!
Я не бабочка сама, я крошечнейшая тьма!

А! Египтяне! Бойтесь нас!
Нет нас на свете заразей!
А! Египтяне! В жуткий час!
Мы очень страшные казни!

Я не Fanta «Апельсин», я бамбучо!

Странное слово «бамбучо» используется, чтобы не называть самую страшную из казней, а именно смерть первенцев. Ее дети могут испугаться.