

Йом-Кипур

Блок 1. Развивающие игры: 30 минут.

Взрослые и дети играют в настольные игры: мозаику, кубики Никитина, пазлы, «Балансир», «Морской бой», «Чей домик?», «Головоломки» и т. д.

Блок 2. Игры на объединение группы.

Дети совместно с родителями садятся в круг и играют в «Минго-Манго»: все участники ходят в комнате по кругу, подходят друг к другу, один говорит: «Минго», а другой ему отвечает: «Манго». По сигналу ведущей — хлопку — участникам необходимо объединиться в группы (по трое, четверо, пятеро), образуя круг, касаясь друг друга руками, локтями (руки согнуты на уровне груди). Внешний круг образуют родители, а внутри круга дети.

Также можно сыграть в «Переправу». Для этого участники делятся на 2 команды и встают с двух сторон одной скамейки. Команды должны поменяться местами так, чтобы ни один участник не упал. Побеждает та команда, в которой никто не упал.

Блок 3. Совместная деятельность: круг.

Ведущая рассказывает про Йом-Кипур.

Йом Кипур — Судный день, самый серьёзный и ответственный день в жизни еврея. В этот день окончательно решается судьба каждого человека на следующий год. Мидраш говорит, что у Б-га существуют две книги: книга хорошей и плохой жизни, и в Йом-Кипур Б-г записывает каждого еврея в одну из этих книг и ставит печать. На протяжении Десяти грозных дней от Рош ха-шана до Йом-Кипур у человека ещё есть время и возможность, осмыслив свою жизнь за прошлый год, изменить что-то к лучшему, при помощи молитвы, раскаяния и цдаки. Существуют несколько символических действий, которые совершают в Йом-Кипур. Например, накануне Йом-Кипур делают капарот: берут живую курицу и, держа её над головой, просят Б-га, чтобы за все грехи вместо человека была наказана курица. Потом курицу режут и отдают бедным. В наше время капарот делают при помощи денег, которые потом отдают на цдаку.

Перед началом Йом-Кипур устраивают трапезу, которая называется сеудам фсекет. В Йом-Кипур не принято носить кожаную обувь, так как она является символом насилия человека над животными. Евреи в этот день одеваются в белую одежду, которая символизирует чистоту от грехов.

Йом-Кипур — день поста, когда мы стараемся очиститься от всего плохого, что есть в нас, подняться над физическим миром, и стать как ангелы, которым не надо ни есть, ни пить, ни заботиться о своём теле, поэтому мы не принимаем душ, не

чистим зубы и не пользуемся духами. В Йом-Кипур люди желают друг другу записаться в книгу хорошей жизни.

Блок 4. Ручной труд.

Дети совместно с родителями начинают изготовление кукол-марионеток.

Необходимые материалы: небольшой камешек или красивая бусинка, капсула от «Киндер-сюрприза», вата, чулки или трикотаж телесного цвета, Белая ткань 50 x 50 сантиметров, цветная ткань на верхнее платье 52 x 52 сантиметров, пакля или пряжа, шерстяная нитка для волос, нитка, иголка, ножницы, толстая длинная игла, толстая нить (ирис), украшения.

Изготовление куклы начинается с головы. Для этого капсула от киндер-сюрприза плотно оборачивается ватой, сверху она обтягивается чулком и сшивается на затылке. Там, где будет шея важно оставить хвостик (из чулка) не менее 5 сантиметров.

После этого приступают к изготовлению нижнего платья. Берут белую ткань, находят середину кусочка, в этом месте делают дырку и просовывают в нее «хвостик» от головы куклы. Далее необходимо пришить нижнее платье к шее куклы.

Костюм куклы шьется из цветной ткани. В кусочке надрезают середину, и вдевается нижнее платье. Далее ткань расправляется и пришивается к шее куклы. По бокам костюма пришиваются руки. Для изготовления рук берется та же ткань, что и для лица.

Продолжение изготовления куклы будет представлено на следующем занятии.

Блок 5. Чаепитие.

Блок 6. Музыкальное занятие.

Дети исполняют песни на Йом Кипур на иврите: «Прощение», «Авина Малкена» и танцуют под еврейскую музыку.

Блок 7. Мероприятия в отдельных группах.

Для родителей проводится дискуссия на тему «Как просить прощения». Во время беседы обсуждаются следующие вопросы:

1. Как мы просим прощения? Как это делают дети?
2. Почему и когда трудно просить прощения?
3. Что значит прощение?
4. Легко ли прощать?

Дети с ведущей готовят коробку для пожертвований и играют в игру «Слепой и поводырь»: дети разбиваются парами, одному завязываются глаза, а второй его ведет. Потом они меняются местами. В конце игры ведущий спрашивает: «Кому какая роль больше понравилась, что было легче, когда мы нуждаемся в помощи, и даем поддержку близким?»